

«Contamos con Goiria y queremos que se quede en el Eibar», dice Martinena

El consejero niega que el Elche haya hecho una oferta por el delantero

J. F. GARITAONANDIA EIBAR

En las últimas semanas, varios clubes han preguntado por Asier Goiria, el delantero del Eibar que fue el máximo goleador azulgrana la pasada temporada (2007-08), con 14 goles, 6 de ellos de penalti. Aunque el Elche parece estar muy interesado en contar con sus servicios, el club azulgrana dice no saber nada sobre el tema.

«Es un rumor. Al club no le ha llegado ninguna oferta por Goiria. En el fútbol se habla mucho, pero a la horade poner dinero es distinto», señala Antón Martinena, miembro del consejo de administración del club, integrante de la comisión técnica y quien se responsabiliza provisionalmente, junto a Fran Garagarza, de los fichajes en el Eibar hasta que se contrate a un secretario técnico que sustituya a Javi Pérez.

Goiria tiene contrato para la próxima campaña (2008-09) con el equipo azulgrana, por lo que nadie podrá llevarse al futbolista sin pagar la cláusula de rescisión de contrato de 300.000 euros. «No ha llegado ninguna oferta por él y debería ser muy buena para dejarle marchar. Contamos con Goiria y queremos que se quede en el Eibar», afirma Martinena.

«Para que se marchase Goiria, tendría que pasar algo similar a lo que ocurrió con Joseba del Olmo, que se fue al Athletic porque pagó la cláusula de rescisión. La intención del club no era venderle y no tenemos intención de vender a ningún jugador».

El consejero insiste en que «Goiria es un jugador muy importante para nosotros. Fue la tempora-



Asier Goiria, a la derecha, observa a un rival en un partido. /JULIO CALLEJA

da pasada el máximo goleador del equipo y es un delantero. Además, estamos buscando a un delantero y, si llegara una oferta, debería ser muy importante para dejarle marchar. Le valoramos como jugador y como persona, porque es importante en el vestuario».

César, al Alavés

César Fernández de las Heras Caneda, ex-futbolista del Athletic y el Eibar, fue presentado ayer con el Alavés, club por el que se ha comprometido por dos campañas.

Competición desestima al Cádiz

El Comité de Competición de la Federación Española de Fútbol decidió ayer desestimar el recurso del Cádiz por supuesta alineación indebida del Hércules en la última jornada de Liga de Segunda A, en la que el equipo gaditano bajó a Segunda B. El Cádiz presentó el recurso

por presunta alineación indebida en el Hércules del jugador juvenil Kiko Femenía, que no ha prosperado en Competición, aunque el club puede ahora ir al Comité de Apelación.

Según el Cádiz, la ficha del jugador Kiko fue tramitada fuera del plazo legalmente previsto. Para Competición, no hubo irregularidad y la ficha fue tramitada por la Liga de Fútbol Profesional (LFP).

Ermua acoge desde hoy el segundo torneo alevín de la Casa Castilla-La Mancha

L. G. B. EIBAR

La Casa Cultural de Castilla-La Mancha de Ermua celebra a lo largo de todo el fin de semana el segundo torneo de fútbol 8 alevín Intercomunidades. Una iniciativa que el año pasado tuvo una excelente acogida, lo que ha llevado a los organizadores a ampliar el cupo de participantes.

De los cuatro equipos invitados en la primera edición, se ha pasado a ocho, por lo que Ermua reunirá en Beti Ondo a más de un centenar de chavales de entre 11 y 12 años, cargados de ilusión por mostrar el fútbol que llevan en sus botas. El Ongarai-Castilla La Mancha actuará de anfitrión en una cita que también contará con la presencia de la Escuela de Fútbol Fuentalvilla de Albacete, el Eibartarrak, el C.D. Ermua, el C.D. Elorrio, la Escuela de fútbol Malareño de Madrid, el Aretxabaleta y la S.D. Eibar, que actuará como defensor del título conquistado el año pasado.

La competición se abrirá el sábado de 17.00 a 19.00 horas, con un sistema de competición en el que los equipos, compuestos por ocho jugadores, jugarán dos partes de 25 minutos cada una a medio campo. En total se disputarán cuatro partidos cada día. El partido por el tercer y cuarto puesto y la gran final se disputarán el domingo entre las 11.00 y 13.00 horas. Todos los encuentros se llevarán a cabo en el complejo de Beti Ondo.

Los organizadores pretenden que este evento sea una gran fiesta deportiva, pero también un encuentro cultural.

Automovilismo

La Escudería Eibar prepara la 37ª Subida a Arrate, que será puntuable para el estatal

C. E. EIBAR

Los teléfonos de los organizadores de la 37ª Subida Automovilística a Arrate están que echan humo. Se nota que faltan apenas tres semanas para que los mejores pilotos de la especialidad se citen en las rampas eibarresas para afrontar entre el viernes 25 y el domingo 27 de julio una prueba que será puntuable para el Campeonato de España de Montaña. Además, también decidirá quiénes son los mejores en el campeonato vasco y guipuzcoano en subida, por lo que se espera un fin de semana de lo más intenso.

El período de inscripciones ya está abierto hasta el próximo 18 de julio en la empresa Engimek Ingeniería de la calle Urtzaile. Con el cierre de la inscripción se podrá conocer la lista de participantes, tras lo cual, el día 23 se realizará la presentación oficial de la prueba.

Uno de los primeros en dar su nombre ha sido el vencedor en 2007. Aitor Arakistain, el primer eibarrés en muchos años en conquistar la 'txapela' de campeón en Arrate, quiere repetir la hazaña, aunque es consciente de que va a ser una misión muy complicada. «El año pasado salió todo perfecto. Este

año compito con un coche más pesado, pero más rápido que el del año pasado. Trataré de disfrutar al máximo, ya que sé que ganar va a ser casi imposible». El viernes 25 por la tarde se realizarán las verificaciones técnicas en Unzaga.

La competición se celebrará en dos jornadas, con dos carreras completamente diferentes, por cuestiones de patrocinio. La primera, la fase Chevrolet, será el sábado 26 por la tarde. A las 14 horas comenzarán los entrenamientos libres, seguidos de las tandas preparatorias oficiales en las rampas de la carretera de Arrate, que estará cerrada desde las 13 horas. La carrera del sábado comenzará a las 17 horas. La carretera de Arrate se cerrará el domingo a las 7.45 para unos entrenamientos que comenzarán a las 8.45 horas. La segunda y definitiva carrera, la fase Hyundai, comenzará a las 12.00 horas y la entrega de premios será en Unzaga, en torno a las 14.00 horas.

ATLETISMO

Hoy se disputa el cross Urko-Amaña

Los aficionados al atletismo tienen hoy una interesante y exigente cita con la disputa de la duodécima edición de cross popular Urko-Amaña, que comenzará a las 18.00 horas. Los participantes se enfrentan a un recorrido de 6.560 metros con la dificultad de tener que ascender a la cima de Urko. El récord de ascensión al monte Urko está establecido en 24' 11", y el mejor registro de toda la carrera en 38' 4".

BOLOS PALMA

Final del Torneo Ciudad de Eibar, mañana

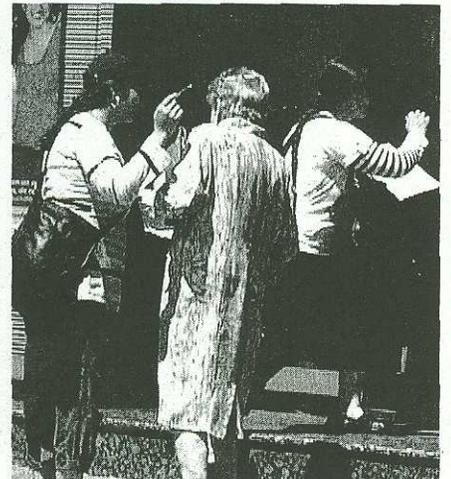
La bolera de Ipurúa, de Eibar, será, como siempre, el escenario de la final de la edición 22ª del Torneo de bolo Palma Ciudad de Eibar, organizado por la Casa Cantabria. La cita, para la que se han clasificado 16 tiradores, comenzará mañana a las 9.00 horas por orden inverso a la clasificación, mientras que la gran final será a las 20.00 horas.

TRIATLON

La junior Ane Ziaran, gana en San Sebastián

La eibarresa Ane Ziaran, del Eibar Triatlol Taldea, volvió a vencer en categoría junior femenino en el 23º Triatlón Internacional de San Sebastián disputado el 29 de junio. Este fin de semana competirá en Cuenca en el Campeonato de España junior y cadete.

Delincuencia en Bilbao Estafas en plena calle



'MODUS OPERANDI'. Secuencia en la que el grupo de tres rumanas se acerca a una señora en la calle Autonomía e intentan enredarle con la carpeta de firmas. / LUIS CALABOR

'Las Carpeteras' han vuelto a Bilbao

Mientras despistan a los peatones pidiendo firmas para una falsa ong, les sisan cualquier objeto de valor

ESTIBALIZ SANTAMARÍA BILBAO

Dos meses después de ser descubiertas, 'Las Carpeteras' han vuelto a Bilbao. Ayer, EL CORREO fue testigo de las últimas fechorías de este grupo de jóvenes rumanas, sospechosas de pequeñas estafas a viandantes, que ya fueron detectadas por la Ertzaintza el pasado mes de abril en la zona comercial de la villa. Esta vez, actuaron en la calle Autonomía en su confluencia con Alameda Rekalde. Pero su 'modus operandi' es el mismo. Se acercan a personas mayores y les explican que recogen firmas de apoyo para una asociación de discapacitados.

La Policía las conoce como 'Las Carpeteras', porque llevan una carpeta en la mano con los papeles de

la ong ficticia para recopilar las firmas. También piden un donativo, pero la 'jugada' les resulta mucho más lucrativa porque, en realidad, la historia de la recogida de firmas y el donativo es sólo la excusa para acercarse a los viandantes y enredarles durante unos minutos. Mientras les despistan, muy hábilmente consiguen arrebatarles la cartera, el bolso o cualquier objeto de valor a su alcance.

Ayer, dos señoras mayores se sumaron a la lista de damnificados por este grupo. Tres chicas vestidas con camiseta y pantalón deportivo se acercaron a ellas en dos momentos distintos de la mañana. Poco a poco, les fueron rodeando y, mientras les pedían un donativo y una firma de apoyo para una agrupación de sordomudos, consiguien

ron robarle el bolso a una de ellas.

Sólo ésa llamó a la Ertzaintza y ofreció una descripción de las sospechosas. Una patrulla las localizó bajo el puente de la autopista de Sabino Arana, pese a que para entonces ya se habían cambiado de niki y se habían puesto faldas largas sobre los pantalones para intentar despistar a la Policía. Este truco también forma parte de su estrategia. Además de llevar carpetas en la mano, estos grupos de chicas de apenas 20 años, cargan

pequeñas mochilas con ropa para dificultar que sus víctimas y la Policía les identifiquen tras el robo.

Impunidad

Como en anteriores ocasiones, ayer no les funcionó el truco, pero ninguna de las víctimas quiso denunciarlas, así que la Ertzaintza no pudo detenerlas. Las reticencias de las personas mayores a interponer denuncias en estos casos es un obstáculo más para actuar contra estos grupos a los que, como ayer, sólo

se les pueden imputar faltas por hurto. La estafa no es delito hasta que no supera los 300 euros y, además, quedan inmediatamente en libertad porque son ciudadanas europeas y tienen un domicilio reconocido en España.

La Policía ya lamentó en abril la impunidad con la que consiguen actuar y advirtió de que se trataba de se trataba de células nómadas, que van de un punto a otro del país. «Actúan en una ciudad y cuando se queman, huyen a otra; al cabo de un tiempo, vuelven», explicaron. En Barcelona llegó a convertirse en un problema de orden público. Los Mossos d'Escuadra y la Guardia Urbana tuvieron que diseñar un operativo conjunto para disuadir a estos grupos, procedentes de varios clanes rumanos.

Son jóvenes rumanas que cargan mochilas con ropa para intentar despistar a la Policía

Las víctimas son reticentes a denunciar y sólo se les imputan faltas por hurto

Obús y Micky actuarán en las fiestas de San Cristóbal

Los conciertos serán el próximo fin de semana a la vez que los actos principales de Amaña

A. L. EIBAR

Las fiestas de San Cristóbal de Eibar vuelven un año más a la carga para el próximo fin de semana, 11, 12 y 13 de julio. Estos tradicionales festejos se celebran en torno al 10 de julio, fecha en la que se conmemora San Cristóbal. La comisión de fiestas, integrada por vecinos de este barrio, ha preparado un amplio menú festivo, que comparte con el club Lambretta, que celebra esos días su concentración anual. Las actuaciones del grupo musical Obús (viernes) y el cantante Micky (sábado) en la pequeña plaza del barrio forman

parte de este programa festivo, que fue presentado ayer.

El programa cuenta con un presupuesto de 26.000 euros. El alcalde de Eibar, Miguel de los Toyos, acudió a la presentación y lanzó un recomendación a los organizadores de las fiestas de barrios que jalonan el calendario eibarrés desde mayo hasta julio. «Deberíamos evitar que las fiestas coincidan en las fechas, como ocurre ahora con las fiestas de Amaña, y en otras celebraciones. Es una pena», aseguró De los Toyos. También asistió Carlos González, concejal, en representación del concejal de Festejos.

Las fiestas de San Cristóbal tendrán este fin de semana un pequeño aperitivo previo para entrar de lleno en ambiente el viernes, 11 de julio. Ese día se lanzará el chupinazo (19.00 horas) para seguir con juegos infantiles y reparto de tortilla, chorizo y queso en los bares del barrio. Por la noche, a las 22.30 horas, comenzará la fiesta AC&DC y a las 00.00 horas actuará el grupo de 'heavy metal' Obús.

El sábado arrancará el programa con el concurso de dibujo infantil (10.30 horas) para seguir con el desfile y exposición de motos Lambretta. Por la tarde tendrá lugar la XV cronoescalada 'Subida a San Cristóbal' (17.00 horas). Para la noche se ha programado la actuación de Micky, 'el chico de la armónica', seguida de quemada (2.00 horas) y chocolatada (3.00 horas).

EL PROGRAMA

- ▶ **Viernes, 11:** Callejoneada, juegos infantiles, reparto de chorizo, tortilla y queso, fiesta AC&DC y actuación de Obús.
- ▶ **Sábado, 12:** Exposición de Lambretta, Cronoescalada, cena, actuación de Micky, quemada y chocolatada.
- ▶ **Domingo, 13:** Concierto, vaquillas, verbena y concurso de baile.

El alcalde pidió un esfuerzo para «evitar que las fiestas coincidan en fechas»

El programa concluirá el domingo con el concurso de bacalao, concierto de la banda de música, homenaje al 'Vecino Popular' (en esta ocasión será la sociedad Otarra), vaquillas y ponies para el público infantil, verbena y concurso de bailes de salón. La traca, a las 22.00 horas, pondrá fin a las fiestas de este año.

ERMUA

40 aniversario de la capilla de San Pelayo

Con motivo del 40 aniversario de la inauguración de la capilla de San Pelayo, mañana se oficiará una misa popular a las 12.30 horas. Habrá ofrenda floral y se recordará a los vecinos y vecinas fallecidos, para lo que habrá que dar el nombre antes de la misa. Posteriormente, se ofrecerá un Vino de Honor.

ELGOIBAR

Tiro con arco infantil

Mañana, 6 de julio, el grupo Zarta artkulari taldea ha organizado una sesión de tiro con arco para niños que comenzará a las 11 en la plaza de los Fueros.

AINHOA TOYOS PINTORA

«Me gusta más sugerir que hacer una representación fiel de la realidad»

La pintora ermuarra muestra una colección de 28 cuadros hasta mañana en las salas de exposiciones de Lobiano

AINHOA LASUEN ERMUA

Lo que más le interesa es animar con su pintura. «Si consigo que alguien sienta algo positivo viéndola, he alcanzado mi objetivo». La artista ermuarra Ainhoa Toyos ha expuesto, durante 15 días, 28 obras en las salas de exposiciones de Lobiano. La muestra se pueden visitar hasta mañana, domingo, de 12 a 14 horas y de 18 a 20 horas.

En el trabajo de esta licenciada en Bellas Artes destaca la diversidad, y es que asegura que disfruta experimentando. Ha hecho sus pinitos con la escultura pero con lo que realmente disfruta es con la

pintura «e incluso con la fotografía, aunque esto como hobby», puntualiza.

—Ha expuesto en otros lugares pero, ¿cuesta más romper el hielo exponiendo en casa?

—Sí. No he expuesto antes en Ermua porque me 'daba cosa'.

—¿Qué le dicen?

—Está gustando, quizá porque es muy variada.

—Dibuja desde niña y pinta desde 1996. ¿Qué es lo que más le gusta pintar ahora?

—En general, los paisajes y todo tipo de obras con tendencia abstracta. Me gusta más sugerir que hacer una representación fiel a la reali-

dad. Prefiero transmitir cosas.

—Pero también tiene cuadros realistas. ¿Son consecuencia de una evolución?

—Lógicamente, cuando comienzas una formación tienes que pasar por el figurativo y aprender las normas, para después poder romperlas, pero me gusta cambiar. Igual una temporada tengo más figurativa y de repente me apetece simplemente trabajar con el color y la forma y cambio de estilo.

—¿De qué dependen estos cambios?

—De lo que esté investigando en esos momentos, porque muchas veces analizo técnicas, materiales, soportes, y si algo me parece interesante, lo pruebo.

—¿Qué está investigando actualmente?

—Estoy trabajando sobre texturas. Hago cosas con yeso y con cemento, pero no hay ninguna aquí. Estoy comenzando y es un proyecto que me gustaría desarrollar para el año que viene. Quiero empezar a pintar de manera profesional y alternar el oficio de pintora con el del diseño gráfico, mi actual profesión.

—¿Con qué estilo se identifica más ahora?

—Quizá, con cierto abstracto expresionista.

Las técnicas

—Estudia mucho. ¿Alguna vez se le ha resistido alguna de estas técnicas?

—Me ha pasado con el hiperrealismo, pero es porque exige muchas horas de dedicación y me acabo aburriendo. Porque igual metes 200 horas en un cuadro y pintas con pinceles de sólo dos pelos y te aburres un poco de estar siempre sobre lo mismo.

—¿Tiene alguna obra con este estilo?

—Acabada satisfactoriamente no y por eso no está colgada. Disfruto más con cualquier otra pintura. El hiperrealismo, además, tiene menos interpretación personal.

—¿Le gusta que sus obras tengan algo suyo?

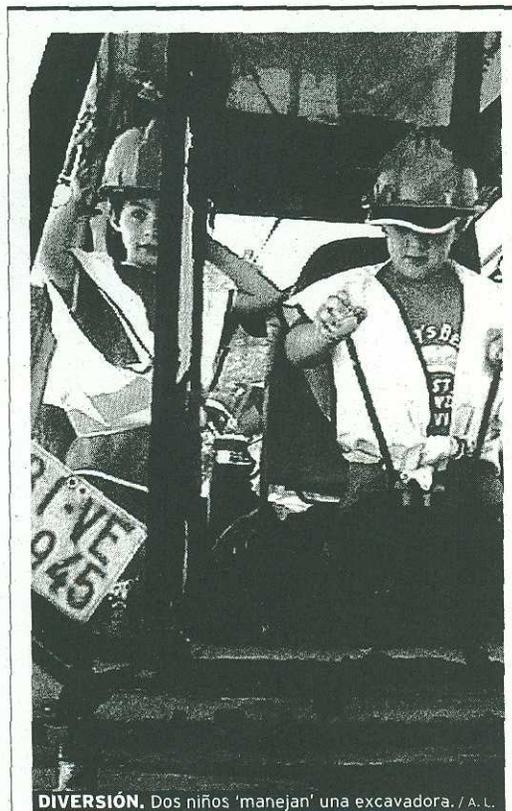
—Eso es. No me gusta copiar fielmente nunca el motivo final.

—¿Cómo decidió dedicarse a la pintura?

—Desde siempre dibujaba y tuve una crisis profesional, porque no sabía a qué dedicarme y mis profesores me recomendaron Bellas Artes. Nunca me lo había planteado como un oficio. El diseño fue la opción más práctica, porque vivir de la pintura es difícil y la informática me gusta mucho.

—¿Cómo ha evolucionado su trabajo en los últimos años?

—En Bellas Artes recibíamos una educación más o menos clásica, pero cuando salí de allí comencé a experimentar.



DIVERSION. Dos niños 'manejan' una excavadora. / A. L.

Alumnos de la Ikastola visitan la Escuela de Maquinaria

Cerca de 60 escolares del aula de 4 años de la Ikastola Anaitasuna visitaron la Escuela de Maquinaria de obra pública del Ayuntamiento, como colofón al tema de los transportes que trabajaron durante todo el curso. En grupos de 20 pudieron jugar con maquetas radiocontroladas y estáticas y se subieron en las excavadoras, grúas y tractores). También tuvieron que vestirse los cascos y el chaleco reflectante. Desde la Escuela de Maquinaria de Ermua se ha decidido repetir la actividad debido a la buena acogida.

Euskal Birusa pone en marcha su concurso de postales con más premios

A. L. ERMUA

El colectivo en favor del Ezker en Ermua, Euskal Birusa ha convocado una nueva edición del concurso de postales de verano. En esta ocasión los premios son mejores que en anteriores ediciones y la persona ganadora podrá disfrutar de un viaje para dos personas durante una semana a Tenerife, en régimen de media pensión y en temporada baja.

El resto de premios también han incrementado su cuantía. El segundo premio está dotado con 200 euros en metálico y el tercer premio con 150 euros.

Las personas menores de 16 años también contarán con un obsequio. Se entregarán 3 cheques-compra por valor de 50, 40 y 30 euros, respectivamente.

Además, entre todos los participantes, se sorteará una cena

para dos personas.

El objetivo de este concurso es animar a la población para que utilice el euskera en las comunicaciones formales y escritas. Por ello se utilizan las postales como soporte.

En la postal debe aparecer una breve descripción del lugar, de sus gentes, de las sensaciones del viaje, etcétera, así como el teléfono del concursante.

El jurado valorará la belleza de la postal y, lo más importante, la riqueza de la descripción, la expresión, la sintaxis, o el vocabulario. El plazo finaliza el día 24 de septiembre.

Las postales deben enviarse a través del servicio postal ordinario a: Asociación Euskal Birusa, C.P. 247, 48260 Ermua (Bizkaia). Los premios se entregarán el día 17 de octubre en la sede social del colectivo.



SATISFECHA. Ainhoa Toyos, entre sus cuadros. / A. L.

TIMIDEZ

«No he expuesto nada antes en Ermua porque me 'daba cosa'»

ORIENTACIÓN

«No sabía a qué dedicarme y me aconsejaron Bellas Artes»