

Tribuna Abierta

¿Qué hay de las bibliotecas en Euskadi?

POR IÑAKI SAN JUAN BILBAO (*)

RECIENTEMENTE he participado en unas jornadas internacionales sobre bibliotecas celebradas en Bilbao. Además de las ponencias centradas en su futuro, hemos tenido la oportunidad de conocer diversos modelos de bibliotecas existentes en Europa (Finlandia, Dinamarca, Catalunya, España...). Es en este entorno donde se genera un profundo sentimiento de preocupación en relación al papel que las Administraciones Públicas en Euskadi están otorgando a estos equipamientos culturales.

El Plan Vasco de la Cultura establece una serie de ejes estratégicos, líneas de actuación a llevar a cabo en el horizonte temporal 2004-2015. Las actividades a desarrollar en los próximos años dedicadas al Sistema Vasco de Bibliotecas quedan recogidas específicamente en el eje estratégico número 4 *Dinamizar el patrimonio cultural y su cadena de valor*. En el marco del plan, está en funcionamiento una comisión específica y se ha consensuado el Plan Operativo de Bibliotecas para el 07-08. En relación al marco normativo, éste deriva de la Ley 11/2007 de bibliotecas de Euskadi.

Puesto que las bibliotecas son competencia de los municipios, por lo menos en aquellos con una población superior a los 5.000 habitantes, el gobierno plantea una doble estrategia:

1.- Red en línea de las bibliotecas públicas de Euskadi. Esta red, constituida por más de 200 bibliotecas municipales, facilita el acceso de la ciudadanía a los fondos bibliográficos de todas las que la integran. Así, con un único carné de biblioteca, se puede acceder a los servicios de préstamo de todas las bibliotecas participantes en el catálogo en línea de la Red. Además, en todas ellas, se puede usar también la tarjeta digital Izenpe o la ONA para realizar los trámites habituales de la gestión bibliotecaria como préstamos, renovaciones, etc., sin necesidad de solicitar un nuevo carné por lo que los usuarios de las bibliotecas contamos con un catálogo único que

permite consultar los fondos bibliográficos de todas las bibliotecas de la red, saber en cuál de ellas se encuentran los documentos que necesitamos, así como acceder a los servicios *on line* que se ofrecen desde la red.

Este catálogo colectivo reúne los registros bibliográficos de las instituciones bibliotecarias más relevantes de Euskadi. Actualmente proporciona información sobre más de 1.500.000 documentos, constituyéndose de este modo en un importante complemento de información y catalogación.

2.- Las ayudas a los ayuntamientos para programas específicos a desarrollar en las bibliotecas públicas de Euskadi. Subvenciones para promocionar los hábitos de lectura. Subvenciones para la dotación de los fondos bibliográficos de las bibliotecas municipales. (La línea de ayudas más importantes, pero que en su conjunto, no superan los 2 millones de euros a repartir entre las más de 200 bibliotecas municipales existentes en la CAPV). Subvenciones para la implantación de las nuevas tecnologías en las bibliotecas.

Ni qué decir tiene que las experiencias internacionales analizadas desbordan con mucho la visión que sobre las bibliotecas se tiene en Euskadi. La reflexión, por tanto, no surge tanto desde la necesidad de dotar de más recursos, necesario por otra parte, sino principalmente de la misión que nuestra sociedad debe otorgar a las mismas.

Al contrario de lo que pensamos, hoy más que nunca son necesarias las bibliotecas. Al papel tradicional otorgado por la ilustración de "acercar el conocimiento al pueblo" debemos actualizar su misión en una doble dirección:

En la sociedad del conocimiento, internet y en general los medios digitales han acercado cantidades ingentes de información a las personas. ¿Pero cómo clasificamos, ordenamos en definitiva digerimos toda esta información? Las bibliotecas deben repensar sus funciones, no tanto como contenedores de información, sino como recursos que ayuden a la población a buscar, seleccionar, poner en

común todo este torrente de información.

En lo referente a las bibliotecas municipales, reivindicar su papel de espacio relacional, generador de comunidad. Estos equipamientos son con diferencia los recursos culturales más utilizados, puesto que el 40% de la población vasca afirma utilizarlas y el 20% se define como usuario habitual. Curiosamente este dato contrasta con el menos impacto mediático que tienen respecto a otras actividades culturales.

Este papel exige una actuación decidida en relación a los equipamientos en sí, no en vano una gran parte de los inmuebles que albergan las bibliotecas no cumplen los requisitos mínimos para poder ser consideradas como tales, así como en lo referente a la gestión bibliotecaria. Debemos desbordar el tradicional uso-gestión de lectura-consulta-préstamo y generar toda una serie de actividades culturales, artísticas y de ocio desde las bibliotecas, en conexión con otros equipamientos, como los museos por ejem-

plo, o disciplinas artísticas.

"La biblioteca como punto de anclaje de la comunidad local", tal y como nos espetó Jane Kunze, responsable de la Biblioteca de Aarhus. Ha sido gratificante conocer la multitud de actividades diversas y dirigidas a todo tipo de públicos en desarrolladas en la Biblioteca-10 de Helsinki, la aplicación de las nuevas tecnologías en las bibliotecas de Dinamarca, o la oferta de la biblioteca regional de Murcia, que abre 80 horas semanales. Datos como el de las bibliotecas de Barcelona, que cuentan con 5,5 millones de usuarios anuales, o experiencias como la bibliotecas en los parques de barrios humildes de Medellín (Colombia) con 3,5 millones, hablan de las potencialidades de estos equipamientos culturales en el futuro.

No sería justo obviar que también en Euskadi existen ejemplos interesantes de por dónde debemos avanzar en este campo. Ejemplos de modernos edificios que acomodan bibliotecas pensadas en el futuro de sus municipios como Leioa, Amorebieta o Mondragón. O experiencias referentes en la aplicación de sistemas informáticos como la biblioteca de la ikastola de Ordizia. Pero seamos sinceros, la situación de nuestras bibliotecas, en términos comparativos con nuestro entorno cultural, deja mucho que desear.

Se impone por tanto una reflexión conjunta de los poderes públicos sobre la misión que las bibliotecas deben cumplir en la sociedad. Una apuesta decidida por dignificar estos equipamientos, dotándoles de los medios y recursos necesarios.

Las políticas centradas en la inversión en grandes propuestas culturales (léase plan vasco de infraestructuras culturales) tienen, por su potencial impacto mediático, el riesgo de dejar a un lado los centros de proximidad. Hoy más que nunca, debemos tener presente aquello que con tanto énfasis afirmaba Oteiza: "Sólo los pueblos necios necesitan de grandes esculturas".

* Consultor cultural

Al contrario de lo que pensamos, hoy más que nunca son necesarias las bibliotecas

Debemos desbordar el tradicional uso de lectura-consulta-préstamo y generar actividades culturales de ocio

Colaboración

POR CARMEN TORRES RIPA

El alma del aborto

LA religión, como la política, crea sus líderes. Líderes que pasan a la historia y sirven de ejemplo y de guía.

Los grandes pensadores propusieron directrices para vivir en sociedad y aunar el espíritu con cierto orden celestial. Leyes y dogmas tejieron un entramado para caminar por la historia, pisando sobre las huellas de los que nos precedieron. El Derecho Romano y la Suma Teológica jugaron al corro con Aristóteles y San Agustín, Santo Tomás y Voltaire, la Ética con el Romanticismo y con el Anglicanismo, la Ilustración con el Protestantismo y el Hinduismo con el Cristianismo. La libertad de creencias trajo religiones, y en la sociedad, formas distintas de entender el progreso y la política. Y... siempre, siempre el hombre, como hombre, y la mujer, como mujer, eran plenamente libres de sus actos y especialmente de cada molécula de su cuerpo. Este gran principio fue negado en algún periodo de la historia, aunque la lógica perduró, un poco dubitativa. Y ahora, en este ahora del siglo XXI, los dos grandes pilares del hombre, la vida y la muerte, sufren la contradicción. El fanatismo se ha adueñado del espíritu y del cuerpo del ser humano para dominar lo no dominante: la vida.

Dentro de los límites de la vida, el embarazo era -y seguirá siendo- un suceso exclusivo de la mujer. Deseado o no, es la propia mujer quien lo lleva adelante. En la antigüedad, en el mundo griego, el romano y el pre-

cristiano, en el Antiguo y en el Nuevo Testamento, se admitía el aborto voluntario.

¿Cuándo llegaba el alma al feto? Los teólogos antiguos no lo sabían. Imaginaban unos periodos ambiguos, nunca concretos, en que la viscera viscosa que crecía dentro de la mujer se transformaba en persona. San Agustín, Santo Tomás de Aquino, San Alfonso María de Liborio y la Escolástica del siglo XIII, distinguieron entre el feto *animatus* y el feto *inanimatus*, es decir, frente a la animación inmediata -en el momento que el semen entra en el cuerpo femenino- a la animación retardada. Para aquellos pensadores el alma se infundía en el feto, no en el momento de la fecundación, sino cuando el feto estaba suficientemente formado o desarrollado. Ese tiempo era de cuarenta días si el feto era varón y ochenta días si era hembra. Las mujeres siempre parece que hemos sido menos personas hasta para dejar de ser.

Pero la Iglesia necesitaba enfrentarse al pen-

samiento tradicional, crear su propia doctrina adaptada a los tiempos. En 1869, el Papa Pío IX terminó con la controversia de la animación retardada para imponer la animación inmediata, es decir, la unión del cuerpo y el alma en el momento de la fecundación. Desde entonces el aborto es pecado mortal. El aborto es un delito, y así se recoge en el Código Canónico. Esta inspiración divina también la tuvo el mismo Papa para decidir en el mismo año el dogma de la infalibilidad papal. Los obispos y demás eclesiásticos que se opusieron -por ejemplo, el alemán Ignaz von Döllinger- fueron excomulgados. El Concilio Vaticano I ratificó el dogma de la infalibilidad papal en 1870. Parece ser que en este periodo, la pérdida de los estados pontificios precipitó esta declaración. Pío IX se negó a reconocer el reino de Italia y excomulgó al rey Víctor Manuel de Saboya. También prohibió a los católicos, bajo penas canónicas, toda participación activa en la política italiana, inclui-

do el sufragio. Además condenó el comunismo, el liberalismo, el socialismo... Juan Pablo II lo beatificó en el año 2000.

Muchas cifras, muchas fechas para decir que la Iglesia cambia poco. El tema de la excomunión le ha dado mucho juego a lo largo de su historia. Y la excomunión es una palabra que produce temor a un creyente. Es el mismo temor que se maneja en tiempo de elecciones: los católicos no pueden votar a partidos políticos que defiendan el aborto, el divorcio... Si seguimos así el mundo quedará en dos grandes bloques: los que avanzan y los que se plantan como una muralla quieta, ni hacia adelante ni hacia atrás. Un grupo que hará un altar al no y se creará poseedor de la verdad eterna. Pero esa verdad, la que sea, será siempre particular de cada uno. Nosotros solos, en la intimidad de nosotros mismos, decidiremos qué creer y por qué. Dios, en su infinita sabiduría, no puede ser un indocumentado que reniegue día a día el progreso del hombre. Y un hombre, sea el que sea, no puede arrogarse la decisión personal de una mujer con su propio cuerpo. El aborto es una libertad innegable de la mujer. Un tema serio. Un aborto no es comerse un chupa-chus.

Cuántas lecturas y versiones sugieren las palabras. ¿Qué santo es mejor, Santo Tomás o el beato Pío IX? ¿El Papa actual o...? Aunque hay una realidad, San Agustín y los santos escolásticos no estaban amparados por la infalibilidad.

El tejado de una vieja casa de Ermua se desploma poco después de ser desalojada



La novena edición del mercado de gangas arrancó con rebajas de hasta el 70%

La telefonía y las reclamaciones por la factura eléctrica centran las quejas de los ciudadanos

MAITE AGUIRRE ACTRIZ

El Complejo Educativo acoge hoy la representación de la obra 'Putzuak lehortzen', a cargo de la compañía vizcaína Agerre Teatroa

«Muchas parejas se identifican con los protagonistas de la obra»

RICARDO DIEZ EIBAR

El teatro del Complejo Educativo de Eibar acoge esta tarde, a partir de las 20.00 horas, la representación de la obra 'Putzuak lehortzen', a cargo de la compañía vizcaína Agerre Teatroa. La historia gira en torno a la pareja protagonista, que tras casi dos décadas de convivencia, dedica la noche de su aniversario a hacer balance de su vida en común. La zarauztarra Maite Aguirre, fundadora de la compañía hace más de 20 años, es en este trabajo la actriz protagonista y al mismo tiempo co-autora de los textos.

—En 'Putzuak lehortzen', la pareja decide hacer un balance tras 18 años juntos. ¿Por qué lo hacen?

—Es algo que les surge espontáneamente. En la celebración de su aniversario, entre sorpresa y sorpresa, idea e idea, y acción y acción van surgiendo cosas. Repasan todo lo que han cumplido y lo que ha faltado respecto a las expectativas que pusieron en su relación 18 años atrás. Ella, además, estudia la posibilidad de poner en crisis cuestiones que hasta entonces eran inamovibles. El misterio para el espectador es saber que es lo que esta pareja será capaz de hacer.

—¿Los protagonistas forman una pareja convencional?

—No es excesivamente convencional, pero sí muy reconocible. Muchas parejas se podrán sentir identificadas. Los protagonistas, Ramón y Ramona, tienen muchos matices. En momentos pueden parecer una pareja muy clásica, y en otros, muy moderna.

—¿Es normal que surjan dudas, preguntas, reflexiones, cuando se lle-



Un momento de la representación de 'Putzuak lehortzen', con Maite Aguirre en escena. / E. C.

va tiempo viviendo en pareja?

—Yo diría que para eso no hay un tiempo. La misma vicisitud en la que se encuentran los protagonistas tras casi dos décadas, en otras parejas se puede experimentar tras pasar tan sólo un año. Depende de las expectativas puestas. Lo que une a las parejas es una apuesta, y empiezan a surgir dudas y preguntas cuando te das cuenta que no se cumple esa apuesta.

—¿Cómo ha reaccionado el público que ha visto la obra?

—Muy positivamente. La historia supone un viaje para el espectador que se ve sorprendido, al mismo tiempo que los personajes, de lo que a estos últimos les está sucediendo. Actoralmente hablando, ha sido

un trabajo enormemente rico.

—Firma el texto junto a Garbi Losada, que es al mismo tiempo la directora del montaje. ¿Cómo ha sido el trabajo con ella?

—Muy intenso. Garbi Losada tiene una mano fuerte que hace capaz que el proceso creativo vaya por el buen camino. Es un proceso complejo pero fascinante. Ha sido un trabajo delicado y minucioso, como si fuese un trabajo artesanal. En mi opinión se ha logrado un resultado muy satisfactorio y gratificante. La dirección ha quedado muy juguetona: hay una pizca de malicia pero también lugar a la ternura y la sorpresa, mucho ritmo y encima se ofrece música en directo. —No es la primera vez que Agerre

LA OBRA

- **Obra:** 'Putzuak lehortzen'. ('Secando charcos').
- **Compañía:** Agerre Teatroa.
- **Idioma:** Euskera.
- **Lugar:** Teatro del Complejo Educativo.
- **Fecha y hora:** Hoy sábado, a las 20.00 horas.

Teatroa ofrece sus montajes en las Jornadas de Teatro de Eibar. ¿Qué recuerdos tenéis?

—Hemos venido en bastantes ocasiones, y creo que en todas ellas han sorprendido nuestras propuestas. A nosotros nos encanta participar en estas jornadas que se caracterizan por su gran valentía. Suponen en sí mismas una gran hazaña.

EIBAR

Cambios de tráfico por carrera ciclista

Con motivo de la prueba ciclista Memorial Udaberri, que se disputa mañana domingo, la meta se colocará frente al número 9 de la calle San Juan, por lo que estará prohibido el estacionamiento en el lado izquierdo de esta calle. La carrera comenzará a las 10.25 en Untzaga y acabará sobre las 12.30, entrando los ciclistas por Azitain.

Antiguos alumnos de la Armería

Con motivo de la celebración de la Asamblea Anual de la Asociación de Antiguos Alumnos de la Escuela de Armería, que se celebrará el 28 de marzo, permanece abierto el plazo de inscripciones para participar en la comida, que será en el Hotel Arrate de Eibar. El precio del menú es de 40 euros, y los interesados en acudir deben ingresar esa cantidad en la cuenta de Kutxa 2101003514000045260, indicando nombre y promoción. Para cualquier aclaración, llamar al teléfono 943203146.

ERMUA

Hoy, concierto de blues en Lobiano

Lobiano acogerá hoy sábado un concierto de blues de Alex TNT y Rick Perkins, a partir de las 20 horas. La entrada costará 5 euros. En el concierto de hoy a Alex TNT, a la guitarra y voz del grupo, le acompañarán el teclista de Chicago, Rick Perkins, al bajo y acompañando con su voz Jules Bikoko, y el que fue batería con Albert King, Johnny Guitar, Johnny Copeland y B.B. King, Julian Vaughn.

El Gobierno Vasco destina 50.000 euros a prevenir las drogodependencias en Eibar

E. C. EIBAR

El Gobierno Vasco destinará este año 50.000 euros a la prevención de drogodependencias en Eibar a través de una subvención que recibirá el Ayuntamiento, ayuda que invertirá en mantener el equipo técnico municipal y en varias actuaciones en los ámbitos social y educativo. El concejal de Servicios Sociales, Benjamín Atutxa, ha confirmado que el ejecutivo autonómico destinará un total de 50.358 euros, de los que 35.520 servirán para mantener el personal técnico

que desarrolla su labor en el ámbito municipal de Prevención Comunitaria.

Por otro lado, la cantidad de 4.498 euros será destinada para la puesta en marcha de un programa de prevención dirigido a las familias, que se materializará en la celebración de charlas en distintos centros escolares, en el marco del programa 'Gurasok martxan'. Además, se llevarán a cabo distintas actividades que buscarán la concienciación ante las drogodependencias a desarrollar en el ámbito educativo, a través de la pue-

ta en marcha de talleres formativos con el alumnado de Educación Primaria y Secundaria.

Por último, un programa de concienciación en el ámbito de ocio y tiempo libre tendrá asignada la cantidad de 5.015 euros, a través de iniciativas como la proyección de películas de cine y su posterior debate en las aulas. Atutxa, quien ha abogado por una mayor formación de la población infantil y juvenil en materia de drogodependencias, ha lamentado que «no se interioriza en la medida adecuada el riesgo que suponen las drogas».

ECCA convoca un concurso para crear un logotipo de la campaña de euskera en los comercios

A. R. EIBAR

Eibar Centro Comercial Abierto (ECCA), junto con el Ayuntamiento, está desarrollando un Plan de Euskera para los establecimientos comerciales y hosteleros. Dentro de este Plan, ya se han traducido carteles y textos, y ahora se ha planteado incluir un logotipo genérico para ellos, por lo que se ha organizado un concurso para el diseño de dicho logotipo.

Puede participar en el certamen cualquier persona de Eibar,

que deberá presentar únicamente la imagen; el logotipo se presentará en soporte rígido y en formato digital; y los trabajos irán acompañados de un sobre en cuyo exterior se indicará el lema, y en el interior los datos del autor.

El plazo de presentación está abierto hasta el 17 de abril, en Pegora. El ganador recibirá un cheque de 300 euros para gastar en los establecimientos adheridos a ECCA. Para más información, los interesados pueden llamar al teléfono 943254083.

Fútbol

«Tenemos que estar más unidos que nunca», reclama Ander Alaña

El capitán azulgrana ve al equipo capacitado para conseguir el objetivo
Josu Uribe sigue preparando el partido y ofrece sus primeras pistas

A. ORMAETXEA

Rumores sobre divisiones en el vestuario, algunas declaraciones altisonantes... Es lo habitual en estas situaciones y el Eibar no es una excepción. Quizá por eso Ander Alaña, siempre comprometido con su papel de capitán, reclama con especial énfasis la unidad de todos los estamentos del club azulgrana como pieza clave en el largo camino de la salvación.

«Tenemos que estar todos más unidos que nunca -subraya-. Ya lo dijo Carlos en su despedida, que todos tenemos que remar en la misma dirección, que tenemos que estar más unidos que nunca y trabajar con más ganas que nunca para sacar esto adelante».

Un mensaje en el que también ha incidido el nuevo entrenador Josu Uribe, según explica Alaña. «En realidad todos los entrenadores lo piden: implicación, trabajo y que rememos todos en la misma dirección porque es la única manera de sacarlo adelante». De ahí que el defensa conceda, por ejemplo, la importancia justa a los planes de Uribe de cara al encuentro frente al Salamanca. «Yo siempre trabajo al máximo para estar en el once. Pero lo importante no es eso, sino que los once que salgan del en 200%, los que no salgan apoyen al 200% y los que tengan la mala suerte de quedarse en la grada, lo mismo. A todos nos gusta jugar, todos queremos estar en el once, pero en este momento no podemos mirar eso, sino que hay que ganar, juegue quien juegue». «No podemos tirar cada uno por nuestro lado -añadió-. Tenemos que dejar nuestros



Ander Alaña trata de defender un balón ante Zigor y un delantero del Albacete, el pasado sábado.

temas personales, nuestros momentos personales a un lado y remar todos en la misma dirección, porque es la única manera de sacar esto adelante», insiste el jugador.

Y en caso de conseguirlo, se muestra convencido de que el Eibar tiene muchas posibilidades de seguir en Segunda A. Uribe «confía plenamente en nuestras posibilidades y nosotros, aunque estamos en una situación difícil, también lo estamos. Pero sólo si estamos todos unidos y trabajando al 200%», insistió.

Y también, evidentemente, si los resultados acompañan y refrendan ese convencimiento y ese trabajo. Por eso, como ya hiciera el miércoles el propio Uribe, Alaña concede especial importancia al encuentro

frente al Salamanca. El único, por otra parte, del que quieren oír hablar ahora mismo en el equipo. «No podemos pensar más allá, tenemos que ir partido a partido -asegura Alaña-. Es evidente que más adelante nos podremos fijar en otros aspectos, pero si nosotros no ganamos, por mucho que pierdan los rivales, no vamos a salir de ahí. Así que nos tenemos que fijar en que el domingo tenemos que sacar adelante el partido. Y luego ya hablaremos del próximo, de los demás resultados y de la clasificación, pero ahora hay que fijarse en este partido, porque eso nos va a dar más motivación y más confianza para seguir trabajando».

Un partido que Josu Uribe sigue preparando con muchísima intensidad. Y también con ensa-

yos que podrían interpretarse como pistas sobre los planes que maneja el técnico.

Posible debut de Ismodes

Por lo visto estos días en Ipurua, el técnico podría decantarse por un once claramente ofensivo. En el mismo partirían Arruabarrena y Carlier -una opción por la que ya apostó, y con éxito, Carlos Pouso, la única ocasión en que ambos estuvieron disponibles-, e incluso Damián Ismodes, en lo que supondría su debut como azulgrana. Sutil, Carlos Rubén y Lombrana en el centro del campo; y Álvaro Martínez, Alaña, Medina y Romero en defensa podrían completar el equipo, junto a Pampin, que disputará su primer partido de Liga con el Eibar.

El club estudia la contratación de un nuevo entrenador de porteros

A. O.

El Eibar podría acabar remediando al completo el cuadro técnico, con la contratación de un nuevo entrenador de porteros. Desde el club se niega rotundamente que se busque sustituto a Sergio Vera, pero fuentes consultadas por este diario confirman que ha habido ya contactos con algún candidato al puesto.

Según adelantó ayer Euskadi Irraitia, el elegido por los responsables armeros sería Joan Minet, en la actualidad entrenador de porteros del Gernika. El Eibar, de hecho, ya se habría interesado en hacerse con sus servicios hace dos temporadas, con el equipo en Segunda B. Las negociaciones no fructificaron y el club volvió a intentarlo un año después, ya con el equipo de vuelta en la categoría de plata. Tampoco entonces hubo suerte, pero el Eibar no arroja la toalla y vuelve a intentarlo de nuevo.

La llegada de Minet, en caso de que esta vez sí fructifiquen las conversaciones, no tendría por qué producirse de inmediato y podría estar enfocada a la próxima temporada. El mayor escollo pasaría por el aspecto económico, pero la situación deportiva del equipo puede tener su influencia. En caso de que no se consiga la permanencia, la operación se vería muy dificultada.

De momento, el trabajo con los porteros sigue siendo responsabilidad de Sergio Vera. El exguardameta navarro llegó al Eibar el pasado verano, de la mano de Carlos Pouso, unas semanas después de haber colgado las botas en el Sestao River. Anteriormente, había defendido las porterías de Arenas, Bilbao Athletic, Leganés, Huesca y Cerro Reyes.

Balonmano

La resonancia descarta una rotura muscular de Dalibor Cutura

C. E. EIBAR

El Arrate ha respirado con alivio al conocer ayer que la lesión muscular sufrida por Dalibor Cutura no reviste excesiva importancia y que, por lo tanto, el capitán del equipo de Eibar podrá reincorporarse a los entrenamientos en los próximos días.

La resonancia magnética que le fue practicada al central serbio ha descartado una rotura de fibras, si bien el gemelo derecho padece las consecuencias de una fuerte contractura.

Fútbol

Buena oportunidad del Ermua para refrendar el segundo puesto

L. G. ERMUA

El Ermua tiene al alcance de la mano al líder, pero más importante aún que atrapar al Ibarsusi es poner tierra de por medio respecto a su más inmediato perseguidor. Y la mejor oportunidad para conseguirlo la tiene hoy mismo, puesto que a las 18.00 horas recibe en el Teodoro Zuazua la visita del Urduliz, que ocupa la tercera plaza de la clasificación, empatado a 47 puntos con los rojillos.

Los de Manolo Álvarez, que esta temporada tan sólo han encajado una derrota en su feudo, lograrían un importante refuerzo moral en caso de superar a su

complicado rival y darían un paso considerable en su afán por lograr el ascenso. Sobre todo teniendo en cuenta que a los ermuarras aún les resta por disputar en casa el partido que quedó aplazado hace algunas semanas.

Más complicado parece que puedan atrapar al Ibarsusi, ante el improbable tropiezo del líder, que afronta una, a priori, asequible visita al feudo del Apurtuarte, cuadro que lucha por eludir el descenso. En el club, por otra parte, confían en que la afición responda ante la importancia del encuentro y, como agradecimiento, hoy se ofrecerá una txistorrada a quienes acudan al Teodoro Zuazua.

FÚTBOL FEMENINO

El Eibar visita a un rival directo

Superado el disgusto de la semana pasada, cuando no pudo pasar del empate a cero frente al farolillo rojo, el Eibar de Primera Nacional se encuentra con otra oportunidad para sacar la cabeza del descenso. En esta ocasión visita al Atlético Revellin, dos puestos y diez puntos por debajo del cuadro armero.

AUTOMOVILISMO

Cuatro coches de la Escudería Eibar en Azpeitia

La Escudería Eibar estará representada en el X Rallysprint Azpeitia-Ikasberri, que se disputará esta tarde. Allí estarán Iban Tarsicio e Iñigo Peña (Escort Cosworth); Urtzi Beristain y Arkaitz Olabe (Clio Sport); Omer Artaloitia y Cristina Liébana (BMW 325i); y los debutantes Jorge Rodríguez y Markel Agirre (Saxo VTS).

BALONCESTO

El Katu Kale visita al líder tras ganar el derbi

El Katu Kale se hizo con la victoria en el derbi eibarrés disputado el pasado fin de semana. Fue el primer triunfo de la segunda fase para el Katu, que se impuso por 57-67. Hoy le espera otra cita complicada, con la visita al líder, el Ainhua (16.00 horas).

FARMACIAS

EIBAR • Goikotxea. Ibarrecruz, 7.
Día. Ugarte. Golenkale, s/n.
Noche. (Ermua)
ERMUA Ugarte. Golenkale, s/n. Día
y Noche.
ELGOIBAR • M.P. Echeverría.
Rosario, 24.
DEBA • Zalduegi. Lersundi, 20.
SORALUZE • M.P. Echeverría.
Rosario, 24 (Elgoibar).
MUTRIKU • Zalduegi. Lersundi, 20
(Deba).
MENDARO • M.P. Echeverría.
Rosario, 24 (Elgoibar).

CARTELERIA

EIBAR
SALÓN UNZAGA
La duda. 17.00, 19.30 y 22.15
horas.
ELGOIBAR
HERRIKO ANTZOKIA
Una familia con clase. 19.00 y
22.15 horas
ERMUA
LOBIANO KULTUR
No hay proyección.

TELÉFONOS

EMERGENCIAS
SOS Delak. 112
Cruz Roja Coord. 943222222
DYA. 943464622
BOMBEROS
Toda la provincia. 112
HOSPITALES
Hospital Mendaro. 943-032800
Residencia. 943-756264
Urgencias. 943461111
Cruces. 94-4850086
AMBULATORIOS
Elbar (Cita Previa). 943032500
Torreku. 943032650
Ermua. 943174450

Elgoibar. 943032610
Mutriku. 943604300
Soraluze. 943752300
POLICÍA MUNICIPAL
Elbar. 943201525
Ermua. 943176300
Elgoibar. 943741394
Deba. 943192840
Mutriku. 943603780
Soraluze. 943753024
ERTZAINTZA
Elbar. 943531700
GUARDIA CIVIL
Elbar. 943201725

AYUNTAMIENTOS
Elbar. 943 206845
Elgoibar. 943 741050
Deba. 943 192840
Ermua. 943 176322
Mutriku. 943603244
Mendaro. 943756100
Soraluze. 943753043
EUSKOTREN
Elbar. 943120546
Elgoibar. 943740442
Deba. 943191037
TAXIS
Elbar. 943203071
Ermua. 943201325
943170396

Elgoibar. 943740898
Deba. 943191486
Mutriku. 943603511
943 642 144
TRANSPORTES
Pesa (Elbar). 902101210
Turitrans. 943120989
Vibasa. 943127055
Enatcar. 943701620
AVERÍAS
Iberdrola. 943 429 400
Gas. 943 426 668
Natur-Gas. 902 123 456
VARIOS
Juzgado. 943121602
Registro Propiedad. 943202375

DEBA

El Consistorio solicita al Gobierno Vasco la desafección del edificio del actual Luzaro

La estructura se destinará a equipamiento para edades de 0 a 2 años

ION FERNÁNDEZ

DEBA. DV. Las obras para la construcción de un nuevo centro para los alumnos de Primaria siguen por buen camino y finalizarán este abril. Los estudiantes de edades comprendidas entre los 6 y 12 se trasladarán al próximo curso a esas instalaciones para recibir allí sus clases. El actual edificio que alberga la ikastola Luzaro dejará de emplearse para esta función, por lo que el Ayuntamiento ha decidido solicitar al Gobierno Vasco su desafección para que pase a manos municipales.

Este acuerdo se adoptó en el Pleno extraordinario del jueves y sa-



Los alumnos se trasladarán al nuevo centro el próximo curso. /APREA

lió adelante con los votos favorables de todos los presentes. Así, se aprobó requerir esta cuestión al departamento de Educación para que la estructura «pase a la plena

disponibilidad y uso por parte del Consistorio de Deba».

La institución local manifiesta su interés en que este edificio se emplea, entre otras de interés ge-

neral, para «equipamiento de las necesidades en edades de 0 a 2 años». Con ello, se pretende mejorar este servicio en el municipio.

Nuevo centro

El edificio que albergará a la escuela Luzaro poseerá una superficie construida de 3.961 metros cuadrados, de los que serán útiles 3.473. Además, dispondrá de 4.000 m2 para zonas de esparcimiento y recreo. El nuevo colegio se sitúa en el terreno de antigua escuela Ostolaza, pegado al actual Luzaro, donde actualmente estudian los alumnos de entre 6 y 12 años. Dispondrá de 18 aulas individuales y seis de desdoble. Contará con un lugar común docente de usos múltiples, taller y música, un aula de gimnasia de 228 m2 con vestuario y almacén, biblioteca, comedor de 250 m2, cocina. La zona de Administración tendrá un despacho para el director del centro, otro para el jefe de estudios, secretaría, sala de profesores, archivo y sala de comunicaciones. ■

El Amaikak Bat de Preferente regresa a Errota Zar con la necesidad de imponerse a un Idiazabal que es décimo

Los infantiles juegan un importante choque de cara al ascenso

DEBA. DV. Los siete equipos del Amaikak tendrán partido este fin de semana. El Preferente regresa a Errota Zar en busca de una tercera victoria en campo propio, y que podría convertirse en la segunda consecutiva ante su afición, después de imponerse hace dos jornadas al Euskalduna por la mínima. Los debarras se encuentran ya necesitados de puntos, ya que se encuentran últimos, una posición que han ocupado gran parte de la temporada.

Conseguir los tres puntos ante

el Idiazabal podría dar muchas esperanzas a los entrenados por Bengoetxea y Alkorta a la hora de afrontar la recta final de la liga. Los contrincantes de esta jornada se encuentran en décima posición y no les pondrán las cosas fáciles. En el aspecto ofensivo ambos conjuntos llevan un rumbo similar, dado que los visitantes sólo han metido un gol más que el Amaikak. La gran diferencia se produce en la zaga, ya que los debarras han encajado el doble.

Las chicas del Territorial demostraron la semana pasada, ante un rival de condiciones parecidas, el progreso que han realizado. En el torneo copero se han situado en tercera posición, con 11 puntos, y sólo han acumulado dos derrotas y han sido ante los dos primeros del grupo. Esta jornada se miden

al penúltimo, el Arizmendi, con la intención de seguir sumando y dando pruebas de su mejoría.

Los juveniles descansaron la semana pasada y ello ha llevado a que el segundo, el Eibartarrak, acortara la diferencia a dos puntos; eso sí con un partido más disputado. Los debarras van directos a por la Copa, dado que en lo que se lleva de competición no ha perdido un solo encuentro. En esta ocasión acuden al campo de un Aretxabaleta en tercera posición.

Los cadetes llevan una ventaja todavía más holgada que sus compañeros con respecto al segundo. Tres puntos le sacan al Vasconia en su objetivo de conseguir el ascenso. En el día de hoy se les presenta un partido a priori sencillo, ya que reciben al Eibartarrak.

El conjunto infantil tiene ante

ENCUENTROS

- **Preferente:** Ante el Idiazabal. En Errota Zar hoy, a las 16.30 horas.
- **Reg. Fem.:** Contra el Aretxabaleta. En el campo de Ibarra hoy, a las 17.30 horas.
- **Juvenil:** Ante el Arizmendi. En Eskoriatza hoy, a las 15.30 horas.
- **Cadete:** Frente al Eibartarrak. En Errota Zar hoy a las 10.30 horas.
- **Infantil:** Contra el Elgoibar. En Errota zar mañana, a las 16.30 horas.
- **Infantil F-8:** Ante el Zestoa. En el campo de Iraeta hoy, a las 11.00.
- **Alevín:** Frente al Aloña Mendi. En Errota Zar mañana, a las 12.00.

si un choque de vital importancia para el ascenso a División de Honor. Va segundo y tendrá delante al tercero, el Elgoibar. En caso de vencer pondría tierra de por medio en la clasificación, ya que se descolgaría ante un rival directo. Los debarras ya enseñaron que son capaces de superar a cualquier rival la semana pasada, al superar con facilidad al líder. Ante este choque, la directiva llama a los aficionados para que acudan a Errota Zar a animar a los pequeños. ■

ERMUA



Inmigrantes en un euskaltegi.

El Ayuntamiento organizan un módulo de euskera para inmigrantes

K. ITURRIAGAOITIA

ERMUA. DV. El departamento de Euskera y el Servicio de Inmigración han organizado un curso de euskera especialmente destinado a personas inmigrantes. Este módulo denominado AISA tendrá una duración de sesenta horas, dividido en sesiones diarias de dos horas, los martes y viernes de 10.00 a 12.00 horas. Comenzará en este mismo mes de marzo. Su finalidad es que esas personas conozcan la sociedad vasca y den sus primeros pasos en el aprendizaje del euskera.

La iniciativa está dirigida a inmigrantes mayores de 16 años que viven en la Comunidad Autónoma Vasca. Su finalidad es que esas personas conozcan la sociedad vasca y den sus primeros pasos en el aprendizaje del euskera.

En estos cursos se trabajarán temas que permitan conocer nuestra sociedad, abordándose aspectos como el saludo, la numeración, la familia, la escuela, la salud, el deporte o el comercio. Esto es, el contenido se centrará principalmente en el vocabulario y en los aspectos básicos de la comprensión.

Las personas interesadas pueden dirigirse a esos servicios bien para ampliar la información o bien para formalizar su inscripción en el departamento de Euskera y Servicio de Inmigración. ■